

2 zweite Geigen

traumverloren

Idyll für Kammerorchester
nach Marc Chagalls Gemälde La nuit d'Orgeval

Wendelin Bitzan

EV 47 | Dezember 2009 bis Januar 2010

Geheimnisvoll ♩ = 80

ppp zart, mit Dämpfer

cresc.

p cresc.

mf weiter cresc.

f cresc. Dämpfer ab *ff*

arco
p dezent

mp

cresc. *mf* *f* bewegt

dimin. *pp* ohne Betonung

f leidenschaftlich

p *dimin.*

pp *cresc.*

65 *f* *p*

72 *pp dezent* *p*

79

83 *cresc.* *mf*

87 *cresc. molto* *f*

91 *f détaché*

97 *p* *mf*

101 *ritenuto poco a poco* *p* *pp*

107 *dimin.* *ppp* äußerst zart

112 *poco cresc.* *pp*

116 *cresc.* *p* *dimin.*

119 *pp*

122 *dimin.* *pppp* geteilt